四庫全書

子部

六藝之一録卷一百七十四　　錢塘倪濤撰

古今書體

皇朝清書

聖祖仁皇帝御製清文鑑序

朕惟自昔聖人易結繩以書契用使天下之義理悉歸文字天下之文字悉歸六書六書備而義理無不畢具苟不為講習修明則形聲點畫之制雖存其義幾乎息

矣我

太祖高皇帝創業垂訓至仁合於天地肇造清書大文昺

如日月

太宗文皇帝上聖之資開天之運繼志紹聞丕宣文治

世祖章皇帝神靈首出智勇天授秉英斷之資持以恭儉

擴寬仁之量濟以憂勤朕以涼德膺

祖宗之鴻圖即位多年未嘗晷刻不以法

祖為念兢業自守宵旰靡遑萬幾之暇惟以讀書窮理盡

吾之志凡五經四書已經翻譯之外如綱目講義等有關于治道者靡不譯盡近來老成耆舊漸就凋謝因而微文奥旨久而弗彰承譌襲舛習而不察字句偶有失落語音或有不正國書所關至鉅政事文章皆由此出非詳加釐定何所折衷非編輯成書何以取法爰諭儒臣分類排纂日以繕藁進呈朕親御丹黄逐一審訂解詁之疑似者必晰同異于毫芒引據之闕遺者必搜經史以互證或博咨於故老或參考於舊編大而天文地理

小而名物象數十二字母五聲切音具載集中名曰清
文鑑用探音聲之本原究字畫之詳盡為部三十有六
為類二百八十為書二十一卷清文得此而無餘藴凡
以明
祖德之源流敬本之深意也易云觀乎人文以化成天下
朕仰承
列祖創造之弘模深惟國家同文之盛典歲閲數周彚成
全帙誦是編者尚其體朕歴載之勤劬因音聲以求字

畫因字畫以求文章繼自今詔令之出納章奏之敷陳以及達于遐陬勒諸琰琬者大經大法咸有據依一話一言式循典則庶幾國書永貽于千百禩而與日星河漢長垂天壤也夫

右文見

御製文第三集第二十卷

十二字頭引

帝王治天下璽書誥制章奏條教號令之須關係鉅且重凡點畫未合部司封駁不少恕漢人惟習漢字以言會通大同則猶未也今我

朝清書形模象篆籀義類本龜龍于滿語之中上遡羲軒之文綜合洛圖之理詳加參互釐定字形九有尊崇無敢自外于光天化日者滿與漢並書俾滿漢人通曉也夫人不知滿語者字雖工僅得象形之表徒

知點畫不能成言不學滿字者音未習欲驟學滿語為難故習字必先省唇頰而後語意可通也何則書分十二字頭即漢音之四韻內載千三百餘字即漢字之六書或以清書一音止有一字蓋對未通滿語者言非所論于滿字也夫滿字必相連書以成滿語文意始見而千變萬化不可窮究豈易測度耶今滿字內漢音無字者效佛經二合之法二字連呼成一音以省口吻如㨪矣呼慨㚣矣呼改哈矣呼海是也

書內所音漢字俱係北韻音者以音相合非以音其字作其字解也至音字有未能盡合者則俟高明詳核之其字形俱自左旋右書字者亦自左至右讀亦如之因而習之不為難夫特異之資不少好學敏求者甚衆百二神州形勢遼濶每以僻地鮮師為恨至有畢世而不知清字聲義者余曷敢自謂通曉以鏤傳于世祇就官學刻本揣摩音韻而已至若詔制章奏在館閣自有體裁而又非末學顓陋者之能

事也時

康熙九年庚戌孟冬朔旦正黄旗教習廖綸璣撰

汪太史師韓龍書一章呈諸同年

龍書稽木皇鳥跡溯倉帝披圖穗薤垂瞻穹瓔珞繫孳乳生篆文捷約趨楷隸歴漢百三章盡削重複字流傳變若雲俗書趣姿媚樊然别形聲猶未求所自吾聞造字初史皇特少稱體殊左右行梵長佉盧次編纆蓮葉奇屈曲驢脣異代有大鴻臚耳根證真諦軍容録本言

國語傳後魏號令雜物名大小遼金例遼近奚室韋神
冊初定制鐸裦及信寧贊成功罔替銘勲魚突厥是偶
礲鼎㕑金行華魯業御撰成次第婁室紹谷神後先推
國器笺彼嵬理書粗具八分致有元班彌怛新字奉勑
製四十一母音語韻韻闗備仿彿婆羅門二七貫一切
同時畏兀兒並用體横施三朝史紛綸附觧無三四洎
明火翰林猶命譯書契
皇朝文命敷紀縵光華被垂訓肇龍興承基纉

聖世自兩文成來勝式大海額爾德宜俱謚文成詞臣所專肆經大義微言史編年紀事各各窮幹枝往往破疑貳綜博定清文瞭如寶鑑對清文鑑綱領三十餘毛目二百類蟻磨運左旋龍賓呼十二弩磔昉形模點圍循位置四聲該時平萬物括開閉約之宗諧聲衍之蘊六義小臣自耕人計偕挈撇罰讀莊强舌神傲陸苦思瘁偏旁元包經依附虞衡志平生奇字多陋矣一小技粤從步環洲墳典窺中秘豈殊高麗童學語已經歲爭如字學生五百應

廷試當其發憤為有時惑㕵囈開口忽齟齬把卷常腭眙雖漸識之無亦太性檮昧還瞻同輩流幾月通精意惟業進於勤不肖仰而企明昌弘文院延祐貢物使何若履

帝庭載筆言動記上追羲軒風民察先官治

謹案原本此後載

國書十二字頭而其文踈畧葢

國書精微本非草野書生所能通曉且音讀尖

圉之别至我

皇上欽定對音字式而後大備其詳又具見於

御製增訂清文鑑毋庸别贅一詞况一卷之中前

半右行後半左行亦難於檢核兹故專録其引及所載詩篇云

六藝之一録卷一百七十四

六藝之一録卷一百七十五

錢塘倪濤撰

古今書體

許氏說文序

古者庖犧氏之王天下也仰則觀象于天俯則觀法于地視鳥獸之文與地之宜近取諸身遠取諸物于是始作易八卦以垂憲象及神農氏結繩為治而統其事庶業其繁飾偽萌生黄帝之史倉頡見鳥獸蹏迒之迹

知分理之可相別異也初造書契百工以乂萬品以察蓋取諸夬夬揚于王庭言文者宣教明化于王者朝廷君子所以施祿及下居德則忌也倉頡之初作書蓋依類象形故謂之文其後形聲相益即謂之字字者言孳乳而浸多也著于竹帛謂之書書者如也以迄五帝三王之世改易殊體封于泰山者七十有二代靡有同焉周禮八歲入小學保氏教國子先以六書一曰指事指事者視而可識察而可見上下是也二曰象形象形者書

成其物隨體詰詘日月是也三曰形聲形聲者以事為名取譬相成河江是也四曰會意會意者比類合誼以見指撝武信是也五曰轉注轉注者建類一首同意相受考老是也六曰假借假借者本無其字依聲託事令長是也及宣王太史籀著大篆十五篇與古文或異至孔子書六經左丘明述春秋傳皆以古文厥意可得而說其後諸侯力政不統于王惡禮樂之害己而皆去其典籍分為七國田疇異畮車涂異軌律令異法衣冠異

制言語異聲文字異形秦始皇帝初兼天下丞相李斯乃奏同之罷其不與秦文合者斯作蒼頡篇中車府令趙高作爰歷篇太史令胡毋敬作博學篇皆取史籒大篆或頗省改所謂小篆者也是時秦燒滅經書滌除舊典大發隸卒興役戍官獄職務繁初有隸書以趨約易而古文由此絕矣

徐鍇曰王僧虔云秦獄吏程邈善大篆繫雲陽獄增減大篆去其繁複始皇善之出為御史名其書曰隸

書班固云謂施之于徒隸也即今之隸書而無點畫俯仰之勢

自爾秦書有八體一曰大篆二曰小篆三曰刻符四曰蟲書五曰摹印六曰署書七曰殳書八曰隸書

徐鍇曰綮漢書注蟲書即鳥書以書幡信首象鳥形即下云鳥蟲是也　蕭子良以刻符摹印合為一體徐鍇以為符者竹而中剖之字形半分理應別為一體摹印屈曲填密則秦璽文也子良誤合之　蕭子

良云署書蕭何所定以題蒼龍白虎二闕羊欣云何
覃思累月然後題之　殳書徐鍇曰書於殳也殳體
八觚隨其勢而書之

漢興有草書尉律
徐鍇曰案書傳多云張芝作草又云齊相杜操作據
說文則張芝之前已有矣蕭子良云藁書者董仲舒
欲言災異藁草未上即為藁書藁者草之初也史記
上官奪屈原藁草今云漢興有草知所言藁草是創

草非草書也　徐鍇曰尉律漢律篇名

學僮十七以上始試諷籀書九千字乃得為吏又以八體試之郡移太史并課最者以為尚書史書或不正輒舉劾之令雖有尉律不課小學不修莫達其說久矣孝宣時名通蒼頡讀者張敞從受之凉州刺史杜業沛人爰禮講學大夫秦近亦能言之孝平時徵禮等百餘人令說文字未央廷中以禮為小學元士黄門侍郎揚雄采以為訓纂篇凡倉頡以下十四篇凡五千三百四十

字羣書所載略存之矣及亡新居攝使大司空甄豐等校文書之部自以為應制作頗改定古文時有六書一曰古文孔子壁中書也二曰奇字即古文而異者也三曰篆書即小篆秦始皇帝使下杜人程邈所作也四曰佐書即秦隷書五曰繆篆所以摹印也六曰鳥蟲書所以書幡信也壁中書者魯恭王壞孔子宅而得禮記尚書春秋論語孝經又北平侯張蒼獻春秋左氏傳郡國亦往往于山川得鼎彛其銘即前代之古文皆自相似

雖叵復見遠流其詳可得略說也而世人大共非訾以爲好奇者也故詭更正文鄉壁虛造不可知之書變亂常行以燿于世諸生競說字解經誼稱秦之隸書爲倉頡時書云父子相傳何得改易乃猥曰馬頭人爲長人持十爲斗蟲者屈中也廷尉說律至以字斷法苛人受錢苛之字止句也若此者甚衆皆不合孔氏古文謬于史籀俗儒鄙夫翫其所習蔽所希聞不見通學未嘗覩字例之條怪舊埶而善野言以其所知爲祕妙究洞聖

人之微指又見倉頡篇中幼子承詔因號古帝之所作也其辭有神仙之術焉其迷誤不諭豈不悖哉書曰予欲觀古人之象言必尊修舊文而不穿鑿孔子曰吾猶及史之闕文今亡也夫盖非其不知而不問人用己私是非無正巧說衺辭使天下學者疑盖文字者經藝之本王政之始前人所以垂後後人所以識古故曰本立而道生知天下之至賾而不可亂也今叙篆文合以古籀博采通人至于小大信而有證稽譔其說將以理羣

類解謬誤曉學者達神恉分別部居不相雜廁萬物咸
覩靡不兼載厥誼不昭爰明以諭其稱易孟氏書孔氏
詩毛氏禮周官春秋左氏論語孝經皆古文也于其所
不知蓋闕如也

敘曰此十四篇五百四十部九千三百五十三文重一
千一百六十三解說凡十三萬三千四百四十一字其
建首也立一為耑方以類聚物以羣分同條牽屬共理
相貫雜而不越據形系聯引而申之以究萬原畢終于

玄知化窮冥于時大漢聖德熙明承天稽唐敷崇殷中遐邇被澤渥衍沛滂廣業甄微學士知方探賾索隱厥誼可傳粵在永元困頓之年徐錯曰漢和帝永元十二年歲在庚子也孟陬之月朔日甲申曽曽小子祖自炎神縉雲相黄共承高辛太岳佐夏呂叔作藩俾侯于許世祚遺靈自彼徂召宅此汝瀕竊卭景行敢涉聖門其弘如何節彼南山欲罷不能既竭愚才惜道之味聞疑載疑演賛其志次列微辭知此者稀儻昭所尤庶有達者理而董之

召陵萬歲里公乘草莽臣沖稽首再拜上書皇帝陛下
臣伏見陛下神明盛德承遵聖業上考度于天下流化
于民先天而天不違後天而奉天時萬國咸寧神人以
和猶復深惟五經之妙皆為漢制博采幽遠窮理盡性
以至於命先帝詔侍中騎都尉賈逵修理舊文殊藝異
術王教一耑苟有可以加于國者靡不悉集易曰窮神
知化德之盛也書曰人之有能有為使羞其行而國其
昌臣父故太尉南閣祭酒慎本從逵受古學蓋聖人不

空作皆有依據今五經之道昭炳光明而文字者其本所由生自周禮漢律皆當學六書貫通其意恐巧說衺辭使學者疑慎博問通人考之于逵作說文解字六藝羣書之詁皆訓其意而天地鬼神山川草木鳥獸蚰蟲雜物奇怪王制禮儀世間人事莫不畢載凡十五卷十三萬三千四百四十一字慎前以詔書校東觀教小黄門孟生李喜等以文字未定未奏上今慎已病遣臣齎詣闕慎又學孝經孔氏古文說古文孝經者孝昭帝時

魯國三老所獻建武時給事中議郎衛宏所校皆口傳官無其說謹撰具一篇并上臣沖誠惶誠恐頓首頓首死辠死辠臣𥁑首以聞皇帝陛下建光元年九月己亥朔二十日戊午上徐鍇曰建光元年漢安帝之十五年歲在辛酉

名上書者汝南許沖詣左掖門會令并齎所上書十月十九日中黄門饒喜以詔書賜召陵公乘許沖布四十疋即日受詔朱雀掖門勑勿謝

徐騎省進校定說文表

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百户臣徐鉉奉直郎守秘書省著作郎直史館臣句中正翰林書學臣葛湍臣王惟恭等奉詔校定許慎說文十四篇并序目一篇凡萬六百餘字聖人之旨蓋云備矣稽夫八卦既畫萬象既分則文字為之大輅載籍為之六轡先王教化所以行于百代及物之功與造化均不可忽也雖復五帝之後改易殊體六國之世文字異形然猶存篆籀之迹不失形類之本及暴秦苛

政散隸聿興便于末俗人競師法古文既絶譌偽日滋至漢宣帝時始命諸儒修蒼頡之法亦不能復故光武時馬援上言論文字之訛謬其言詳矣及和帝時申命賈逵修理舊文于是許慎采史籀李斯揚雄之書博訪通人考之于逵作說文解字至安帝十五年始奏上之而隸書行之已久習之益工加以行草八分紛然間出返以篆籀為奇怪之迹不復經心至于六籍舊文相承傳寫多求便俗漸失本原爾雅所載草木魚鳥之名肆

意增益不可觀矣諸儒傳釋亦非精究小學之徒莫能
矯正唐大歷中李陽氷篆迹殊絶獨冠古今自云斯翁
之後直至小生此言不為妄矣于是刊定說文修正筆
法學者師慕篆籀中興然頗排斥許氏自為臆說夫以
師心之見破先儒之祖述豈聖人之意乎今之為字學
者亦多從陽氷之新義所謂貴耳賤目也自唐末喪亂
經籍道息皇宋膺運二聖繼明人文國典粲然光被興
崇學校登進羣才以為文字者六藝之本固當率由古

法乃詔取許慎說文解字精加詳校垂憲百代臣等愚陋敢竭所聞蓋篆書湮替為日已久凡傳寫說文者皆非其人故錯亂遺脫不可盡究今以集書正副本及羣臣家藏者備加詳考有許慎注義序例中所載而諸部不見者審知漏落悉從補録復有經典相承傳寫及時俗要用而說文不載者承詔皆附益之以廣篆籀之路亦皆形聲相從不違六書之義者其間說文具有正體而時俗譌變者則具于注中其有義理乖舛違戾六書者

並序列于後俾夫學者無或致疑大抵此書務援古以正令不徇令而違古若乃高文大冊則宜以篆籀著之金石至于常行簡牘則草隸足矣又許慎注解詞簡義奥不可周知陽氷之後諸儒箋述有可取者亦從附益猶有未盡則臣等粗為訓釋以成一家之書說文之時未有翻切後人附益互有異同孫愐唐韻行之已久令並以孫愐音切為定庶夫學者有所適從食時而成既異淮南之敏縣金于市曾非吕氏之精塵瀆聖明若臨

氷谷謹上

新修字義

左文一十九說文闕載注義及序例偏旁有之今並録於諸部

詔　志　件　借　雕　綦　刵　㬥　醆　趄

顯　璵　癰　樧　繳　笅　迓　睆　峯

左文二十八俗書譌謬不合六書之體

螚　字書所無不知所从無以下筆易云定天下之

奩奩當作娓

个 亦不見義無以下筆明堂左右个者明堂旁室也當作介

暮 本作莫日在茻中也

熟 本作孰享芽以手進之

捧 本作奉从廾从手丰聲經典皆如此

遨 本作敖从从出从放

徘徊 本作裵回寛衣也取其裵回之狀

迴　本作回象回轉之形

腰　本只作要說文象形借為玄要之要後人加肉

嗚　本只作烏烏盱呼也以其名自呼故曰烏呼後人加口

慾　說文欲字注云貪欲也此後人加心

揀　本只作柬說文从柬八八柬之也後人加手

俸　本只作奉古為之奉禄後人加人　自暮已下一十二字後人妄加偏傍失六書之義

鞦韆　按詞人高無際作鞦韆賦序云漢武帝後庭之戲也本云千秋祝壽之詞也語譌轉為秋千後人不本其意乃造此字非皮革所為非車馬之用不合从革

影　按影者光景之類也合通用景非毛髮藻飾之事不當从彡

斌　本作彬或份文質備也从文配武過為鄙淺復有从斌从貝者音頵亦于義無取

悦 經典只作說

藝 本只作埶後人加草云義無所取

著 本作箸說文陟慮切注云飯敧也借為住箸之箸後人从艸

壄 經典只用野野亦音常句切

蓑 蓑字本作蘇禾切从衣象形借為衰朽之衰

賾 周易疏義云深也按此亦假借之字當通用嘖

黌 學堂也从學省黃聲說文無學部

䵷 充耳也从纊省主聲説文無纊部

𪓐 直皃經史所無説文無直部此三字皆無部類可附

麌 説文噳字注云麌麋鹿羣口相聚也詩麀鹿麌麌當用噳字

池 池沼之池當用沱沱江之别流也

篆文筆迹相承小異

𡰣𡰣𡰣本作𠄎𡰣本从二从古文及左旁不當

引 引筆下垂蓋前作筆勢如此後代因而不改

說文不从人直作㠯

親 左旁亲从辛从木說文不省此二字李斯刻石

文如此後人因之

言 从辛从口中畫不當上曲亦李斯刻石如此上

曲則字形茂美人皆效之

[illegible] 說文作彡象二屬之形李斯筆力小變不言為

異

[篆] 說文作[篆]亦李斯小變其勢李陽氷乃云从開口形亦爲臆說

[篆] 說文从屮而垂下於相出入也从入此字从屮下垂當只作[篆]蓋相承多一畫

[篆] 如六切說文本作[篆]後人相承作[篆]與月字相類

[篆] 說文作[篆]止史籀筆迹小異非別體

[篆] 此本蕃廡之廡李斯借爲有無之無後人尚其

簡便故皆从之有無字本从亾李陽氷乃云不當加亾且𣞣廡字从大从卌數之積也从林亦𣞣多之義若不加亾何以得為有無之無

𠭃 或作𠭃亦止於筆迹小異

𠊱 說文作𠊱李斯筆迹小異

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百户臣徐鉉等伏奉聖旨校定許慎說文觧字一部伏以振發人文興崇古道考遺編于魯壁緝蠧簡

于羽陵載穆皇風允符昌運伏惟應運統天睿文英武
大聖至明廣孝皇帝陛下凝神繫表降鑒機先聖靡不
通思無不及以為經籍既正憲章具明非文字無以見
聖人之心非篆籀無以究文字之義眷茲譌俗深恻皇
慈爰命討論以垂程式將懲宿弊宜屬通儒臣等實媿
謏聞猥承乏使徒窮慣學豈副宸謨塵瀆冕旒氷炭交
集共書十五卷以編帙繁重每卷分上下共三十卷謹
詣東上閤門進上

六藝之一録卷一百七十五

欽定四庫全書

子部

六藝之一錄卷一百七十六

七十六

詳校官中書臣陸　湘

負外郎臣牛稔文覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官學正臣翁樹棠

謄録監生臣宋大經

篆隸監生臣郎錦騊

六藝之一録卷一百七十六

錢塘倪濤撰

許氏說文解

字母上平聲

東 得紅切

動也从木官溥說从日在木中凡東之屬皆从東

工 古紅切

工巧飾也象人有規榘也與巫同意凡工之屬皆从

豐豆之豐滿者也从豆象形一曰鄉飲酒有豐侯者凡豐之屬皆从豐敷戎切

風八風也東方曰明庶風東南曰清明風南方曰景風西南曰涼風西方曰閶闔風西北曰不周風北方曰廣莫風東北曰融風風動蟲生故蟲八日而化从虫凡聲凡風之屬皆从風方戎切

蟲有足謂之蟲無足謂之豸从三虫凡蟲之屬皆从蟲直弓切

熊

獸似豕山居冬蟄从能炎省聲凡熊之屬皆从熊羽弓切

弓

以近窮遠象形古者揮作弓周禮六弓王弓弧弓以射甲革甚質夾弓庾弓以射干侯鳥獸唐弓大弓以授學射者凡弓之屬皆从弓居戎切

宮

室也从宀躳省聲凡宮之屬皆从宮居戎切

从

相聽也从二人凡从之屬皆从从疾容切

龍

鱗蟲之長能幽能明能細能巨能短能長春分而

登天秋分而潛淵从肉飛之形童省聲凡龍之屬皆从龍力鍾切

凶

惡也象地穿交陷其中也凡凶之屬皆从凶許容切

囪

在牆曰牖在屋曰囪象形凡囪之屬皆从囪楚江切

支

去竹之枝也从手持半竹凡支之屬皆从支章移切

卮

圜器也一名觛所以節飲食象人卪在其下也易曰君子節飲食凡卮之屬皆从卮章移切

𠂹

草木華葉𠂹象形凡𠂹之屬皆从𠂹是為切

皮
剥取獸革者謂之皮从又為省聲凡皮之屬皆从皮 符羈切

乁
流也从反丿讀若移凡乁之屬皆从乁 弋支切

虘
古陶器也从豆虍聲凡虘之屬皆从虘 許羈切

危
在高而懼也从厃自卩止之凡危之屬皆从危 魚為切

隹
鳥之短尾總名也象形凡隹之屬皆从隹 職追切

尸
陳也象臥之形凡尸之屬皆从尸 式脂切

厶

姦衺也韓非曰蒼頡作字自營為厶凡厶之屬皆从厶 息夷切

夊

行遲曳夊夊象人兩脛有所躧也凡夊之屬皆从夊 楚危切

奞

鳥張毛羽自奮也从大从隹凡奞之屬皆从奞讀若睢 息遺切

龜

舊也外骨肉者也从它龜頭與它頭同天地之性廣肩無雄龜鼈之類以它為雄象足甲尾之形

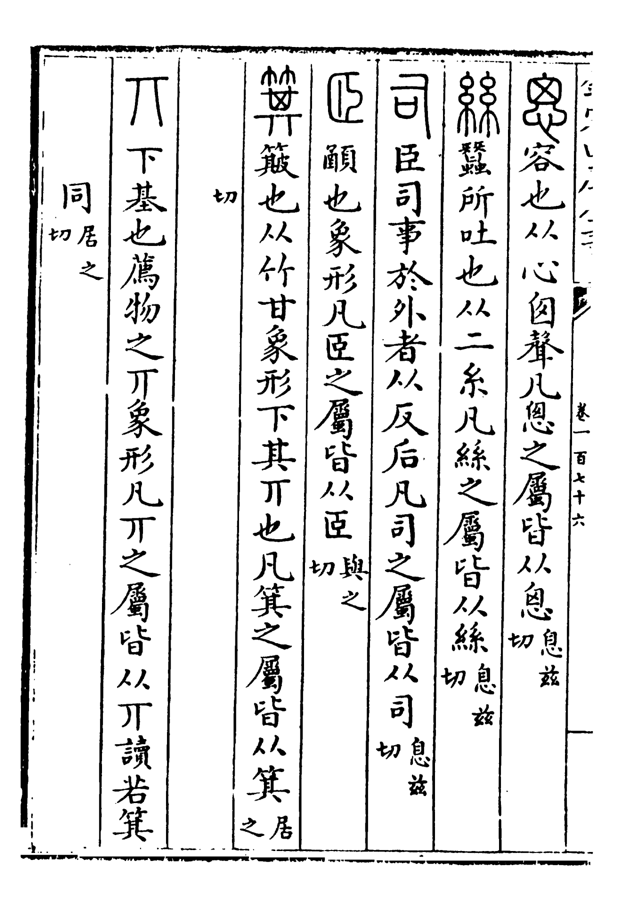
凡龜之屬皆从龜居追切

目上毛也从目象眉之形上象頟理也凡眉之屬皆从眉武悲切

出也象草過屮枝莖益大有所之一者地凡之之屬皆从之止而切

東楚名缶曰甾象形凡甾之屬皆从甾側詞切

頰毛也象毛之形周禮曰作其鱗之而凡而之屬皆从而如之切



思 容也从心囟聲凡思之屬皆从思息兹切

絲 蠶所吐也从二糸凡絲之屬皆从絲息兹切

司 臣司事於外者从反后凡司之屬皆从司息兹切

𦣝 顄也象形凡𦣝之屬皆从𦣝與之切

箕 簸也从竹甘象形下其丌也凡箕之屬皆从箕居之切

丌 下基也薦物之丌象形凡丌之屬皆从丌讀若箕同居之切

非

違也从飛下翄取其相背凡非之屬皆从非 甫微切

飛

鳥翥也象形凡飛之屬皆从飛 甫微切

衣

依也上曰衣下曰裳象覆二人之形凡衣之屬皆从衣 於稀切

㐆

歸也从反身凡㐆之屬皆从㐆 古人所謂反身修道故曰歸也於幾切

韋

相背也从舛口聲獸皮之韋可以束枉戾相背故借以為皮韋凡韋之屬皆从韋 宇非切

口

回也象回帀之形凡口之屬皆从口羽非切

魚

水蟲也象形魚尾與燕尾相似凡魚之屬皆从魚語居切

𩺰

二魚也凡𩺰之屬皆从𩺰語居切

凵

凵盧飯器以柳為之象形凡凵之屬皆从凵去魚切

且

薦也从凡足有二横一其地也凡且之屬皆从且子余切又千也切

疋

足也上象腓腸下从止弟子職曰問疋何止古人

以為詩大疋亦以為足字或曰胥字一曰疋記

也凡疋之屬皆从疋所葅切

舁共舉也从臼从廾凡舁之屬皆从舁讀若余以諸切

亏於也象气之舒亏从丂从一一者其气平之也凡

亏之屬皆从亏羽俱切今變隸作于

雩草木華也从𠂹亏凡雩之屬皆从雩況于切

夫丈夫也从大一以象簪也周制以八寸為尺十尺

為丈人長八尺故曰丈夫凡夫之屬皆从夫甫無

切

毋 止之也从女有姦之者凡毋之屬皆从毋武扶切

巫 祝也女能事無形以舞降神者也象人兩褎舞形與工同意古者巫咸初作巫凡巫之屬皆从巫武扶切

須 面毛也从頁从彡凡須之屬皆从須此本須鬚之須頁首也彡毛飾也借為所須之須相俞切

几 鳥之短羽飛几几也象形凡几之屬皆从几讀若

殊 市朱切

殳

以杸殊人也禮殳以積竹八觚長丈二尺建於兵車旅賁以先驅从又几聲凡殳之屬皆从殳 市朱切

麤

行超遠也从三鹿凡麤之屬皆从麤 倉胡切

壺

昆吾圜器也象形从大象其蓋也凡壺之屬皆从壺 戶姑切

虍

虎文也象形凡虍之屬皆从虍 象其文章屈曲也 荒烏切

烏

孝烏也象形孔子曰烏盱呼也取其助气故以為烏呼凡烏之屬皆从烏（哀都切）

亝

禾麥吐穗上平也象形凡亝之屬皆从亝（徂兮切）

西

鳥在巢上象形日在西方而鳥棲故因以為東西之西凡西之屬皆从西（先稽切）

禾

木之曲頭止不能上也凡禾之屬皆从禾（古兮切）

稽

留止也从禾从尤旨聲凡稽之屬皆从稽（古兮切）

兮

語所稽也从丂八象气越亏也凡兮之屬皆从兮

胡雞切

𠂹背呂也象脅肋形凡𠂹之屬皆从𠂹古懷切

嵬高不平也从山鬼聲凡嵬之屬皆从嵬五灰切

𠂤小𠂤也象形凡𠂤之屬皆从𠂤今俗作堆都回切

來周所受瑞麥來麰一來二縫象芒朿之形天所來也故為行來之來詩曰詒我來麰凡來之屬皆从來洛哀切

才草木之初也从丨上貫一將生枝葉一地也凡才

之屬皆从才昨哉切

申

神也七月陰气成體自申束從臼自持也吏以餔時聽事申旦政也凡申之屬皆从申失人切

身

躳也象人之身从人厂聲凡身之屬皆从身失人切

辰

震也三月陽气動靁電振民農時也物皆生从乙匕象芒達厂聲也辰房星天時也从二二古文上字凡辰之屬皆从辰植鄰切

晨

早昧爽也从臼从辰辰時也辰亦聲丮夕為𠨘臼

辰為晨皆同意凡晨之屬皆从晨食鄰切

臣

牽也事君也象屈服之形凡臣之屬皆从臣植鄰切

人

天地之性最貴者也此籀文象臂脛之形凡人之屬皆从人如鄰切

儿

仁人也古文奇字人也象形孔子曰在人下故詰屈凡儿之屬皆从儿如鄰切

辛

秋時萬物成而熟金剛味辛辛痛即泣出从一从辛辛辠也辛承庚象人股凡辛之屬皆从辛息鄰切

切

頻 水厓人所賓附頻蹙不前而止从頁从涉凡瀕之屬皆从瀕今俗別作水濵非是符真切

民 衆䝱也从古文之象凡民之屬皆从民彌鄰切

灥 三泉也闕凡灥之屬皆从灥詳遵切

寅 髕也正月陽气動去黃泉欲上出陰尚彊象宀不達髕寅於下也凡寅之屬皆从寅髕斥之意人陽气銳而出上閡於宀臼所以擯之也弋真切

巾　佩巾也从冂丨象糸也凡巾之屬皆从巾居銀切

屾　二山也凡屾之屬皆从屾所臻切

文　錯畫也象交文凡文之屬皆从文無分切

彣　䰒也从彡从文凡彣之屬皆从彣無分切

雲　山川气也从雨云象雲回轉形凡雲之屬皆从雲王分切

斤　斫木也象形凡斤之屬皆从斤舉欣切

筋　肉之力也从力从肉从竹竹物之多筋者凡筋之

屬皆从筋居銀切

堇 黏土也从土从黃省凡堇之屬皆从堇巨斤切

㹜 兩犬相齧也从二犬凡㹜之屬皆从㹜語斤切

吅 驚嘑也从二口凡吅之屬皆从吅讀若讙况袁切

言 直言曰言論難曰語从口䇂聲凡言之屬皆从言語軒切

䖵 蟲之總名也从二虫凡䖵之屬皆从䖵讀若昆古魂切

門

聞也从二户象形凡門之屬皆从門莫奔切

豚

小豕也从帚省象形从又持肉以給祠祀凡豚之屬皆从豚徒魂切

干

犯也从反入从一凡干之屬皆从干古寒切

𣦼

殘穿也从又从歺凡𣦼之屬皆从𣦼讀若殘昨干切

丹

巴越之赤石也象采丹井。象丹形凡丹之屬皆从丹都寒切

丸

圜傾側而轉者从反仄凡丸之屬皆从丸胡官切

雈 鴟屬从隹从𦫳有毛角所鳴其民有旤凡雈之屬皆从雈讀若和胡官切

𦍌 山羊細角者从兔足首聲凡𦍌之屬皆从𦍌讀若丸寬字从此胡官切 首徒結切非聲疑象形

毌 穿物持之也从一横貫象寶貨之形凡毌之屬皆从毌讀若冠古丸切

𠦒 箕屬所以推棄之器也象形凡𠦒之屬皆从𠦒官溥說北潘切

耑 物初生之題也上象生形下象其根也凡耑之屬皆从耑多官切

𠬤 引也从反廾凡𠬤之屬皆从𠬤普班切今變隸作大

山 宣也宣气散生萬物有石而高象形凡山之屬皆从山所間切

虤 虎怒也从二虎凡虤之屬皆从虤五閑切

字母下平聲

先 前進也从儿从之凡先之屬皆从先蘇前切

田 陳也樹穀曰田象四口十阡陌之制也凡田之屬皆从田待年切

幵 平也象二干對構上平也凡幵之屬皆从幵古賢切

弦 弓弦也从弓象絲軫之形凡弦之屬皆从弦胡田切

玄 幽遠也黑而有赤色者為玄象幽而入覆之也凡玄之屬皆从玄胡涓切

㳄 慕欲口液也从欠从水凡㳄之屬皆从㳄敘連切

羴 羊臭也从三羊凡羴之屬皆从羴式連切

𢓊 安步㢟㢟也从廴从止凡㢟之屬皆从㢟丑連切

𢆉 辠也从干二二古文上字凡䇂之屬皆从䇂讀若愆張林說去虔切

宀 交覆深屋也凡宀之屬皆从宀武延切

泉 水原也象水流出成川形凡泉之屬皆从泉疾緣切

巜 貫穿通流水也虞書曰濬く巜距川言深く巜之水會爲川也凡川之屬皆从川昌緣切

叀 專小謹也从幺省屮財見也屮亦聲凡叀之屬皆

从叀職緣切

員 物數也从貝口聲凡員之屬皆从員古以貝為貨故數之王權切

𠧪 草木實垂𠧪𠧪然象形凡𠧪之屬皆从𠧪讀若調徒遼切

県 到首也賈侍中說此斷首到懸県字凡県之屬皆从県古堯切

幺 小也象子初生之形凡幺之屬皆从幺於堯切

𡌬

土高也从三土凡𡌬之屬皆从𡌬吾聊切

爻

交也象易六爻頭交也凡爻之屬皆从爻胡茅切

㸚

交脛也从大象交形凡㸚之屬皆从㸚古爻切

包

象人褢妊巳在中象子未成形也元气起於子子人所生也男左行三十女右行二十俱立於巳為夫婦褢妊於巳巳為子十月而生男起巳至寅女起巳至申故男年始寅女年始申也凡包之屬皆从包布交切

勹 裹也象人曲形有所包裹凡勹之屬皆从勹 布交切

犛 西南夷長髦牛也从牛𠩺聲凡犛之屬皆从犛 莫交切

巢 鳥在木上曰巢在穴曰窠从木象形凡巢之屬皆从巢 鉏交切

高 崇也象臺觀高之形从冂口與倉舍同意凡高之屬皆从高 古牢切

毛 眉髮之屬及獸毛也象形凡毛之屬皆从毛 莫袍切

刀 兵也象形凡刀之屬皆从刀 都牢切

夲 進趣也从大从十大十猶兼十人也凡夲之屬皆从夲讀若滔 土刀切

戈 平頭戟也从弋一横之象形凡戈之屬皆从戈 古禾切

禾 嘉穀也二月始生八月而孰得時之中故謂之禾禾木也木王而生金王而死从木从𠂹省𠂹象其穗凡禾之屬皆从禾 戶戈切

多　重也从重夕夕者相繹也故為多重夕為多重日為疊凡多之屬皆从多得何切

它　虫也从虫而長象寃曲垂尾形上古艸居患它故相問無它乎凡它之屬皆从它託何切

麻　與林同人所治在屋下从广从林凡麻之屬皆从麻莫遐切

巴　蟲也或曰食象蛇象形凡巴之屬皆从巴伯加切

奢　張也从大者聲凡奢之屬皆从奢式車切

車 輿輪之總名夏后時奚仲所造象形凡車之屬皆从車 尺遮切

牙 壯齒也象上下相錯之形凡牙之屬皆从牙 五加切

華 榮也从艸从𠌶凡華之屬皆从華 戶瓜切

瓜 胍也象形凡瓜之屬皆从瓜 古華切

羊 祥也从𦍌象頭角足尾之形孔子曰牛羊之字以形舉也凡羊之屬皆从羊 與章切

方 併船也象兩舟省總頭形凡方之屬皆从方 府良切

匚受物之器象形凡匚之屬皆从匚讀若方府良切

亾逃也从入从乚凡亡之屬皆从亡武方切

镸久遠也从兀从匕兀者高遠意也久則變化亡聲𠑹者倒亡也凡長之屬皆从長倒亡不亡也長久之義也直良切

香芳也从黍从甘春秋傳曰黍稷馨香凡香之屬皆从香許良切

畕比田也从二田凡畕之屬皆从畕居良切

王 天下所歸往也董仲舒曰古之造文者三畫而連其中謂之王三者天地人也而參通之者王也孔子曰一貫三爲王凡王之屬皆从王李陽水曰中畫近上則天之義雨方切

倉 穀藏也倉黄取而藏之故謂之倉从食省口象倉形凡倉之屬皆从倉七岡切

亢 人頸也从大省象頸脈形凡亢之屬皆从亢古郎切

尣 彼曲脛也从大象偏曲之形凡尣之屬皆从尣烏光切

切

黄 地之色也从田从炗炗亦聲炗古文光凡黄之屬皆从黄乎光切

庚 位西方象秋時萬物庚庚有實也庚承巳象人齎凡庚之屬皆从庚古行切

行 人之步趨也从彳从亍凡行之屬皆从行户庚切

明 照也从月从囧凡明之屬皆从明武兵切

冥 幽也从日从六冖聲日數十十六日而月始虧幽

凡冥之屬皆从冥莫經切

生 進也象草木生出土上凡生之屬皆从生所庚切

京 人所為絶高丘也从高省丨象高形凡京之屬皆从京舉卿切

卯 事之制也从卩𠂿凡卯之屬皆从卯去京切

兄 長也从儿从口凡兄之屬皆从兄許榮切

臤 堅也从又臣聲凡臤之屬皆从臤讀若鏗鏘之鏗古文以為賢字立耕切又若閑切

晶 精光也从三日凡晶之屬皆从晶子盈切

青 東方色也木生火从生丹丹青之信言必然凡青之屬皆从青倉經切

丁 夏時萬物皆丁實象形丁承丙象人心凡丁之屬皆从丁當經切

冂 邑外謂之郊郊外謂之野野外謂之林林外謂之冂象遠界也凡冂之屬皆从冂古熒切

仌 凍也象水凝之形凡仌之屬皆从仌筆陵切

[篆]

熊屬足似鹿从肉㠯聲能獸堅中故稱賢能而彊壯稱能傑也凡能之屬皆从能奴登切

[篆]

土之高也非人所為也从北从一一地也人居在丠南故从北中邦之居在崐崘東南一曰四方高中央下為丠象形凡丠之屬皆从丠去鳩切今隸變為丘

[篆]

皮衣也从衣求聲一曰象形與衰同意凡裘之屬皆从裘巨鳩切

牛 大牲也牛件也件事理也象角頭三封尾之形凡牛之屬皆从牛語求切

酉 繹酒也从酉水半見於上禮有大酋掌酒官也凡酋之屬皆从酋字秋切

舟 船也古者共鼓貨狄刳木為舟剡木為楫以濟不通象形凡舟之屬皆从舟職流切

雔 雙鳥也从二隹凡雔之屬皆从雔讀若醻市流切

矛 酋矛也建於兵車長二丈象形凡矛之屬皆从矛

莫浮切

微也从二幺凡丝之屬皆从丝於糾切

相糾繚也一曰瓜瓠結丩起象形凡丩之屬皆从丩居虯切

人心土藏在身中象形博士説以為火藏凡心之屬皆从心息林切

位北方也陰極陽生故易曰龍戰于野戰者接也象人褢妊之形承亥壬以子生之叙也與巫同

意壬承辛象人脛脛任體也凡壬之屬皆从壬 如林切

兂 首笄也从人匕象簪形凡兂之屬皆从兂 側琴切

林 平土有叢木曰林从二木凡林之屬皆从林 力尋切

音 聲也生於心有節於外謂之音宮商角徵羽聲絲竹金石匏土革木音也从言含一凡音之屬皆从音 於今切

㐺 衆立也从三人凡㐺之屬皆从㐺讀若欽崟 魚音切

金 五色金也黄為之長久薶不生衣百鍊不輕从革不違西方之行生於土左右注象金在土中形今聲凡金之屬皆从金居音切

琹 禁也神農所作洞越練朱五絃周加二絃象形凡琹之屬皆从琹巨今切

男 丈夫也从田从力言男用力於田也凡男之屬皆从男那含切

三 天地人之道也从三數凡三之屬皆从三蘇甘切

甘 美也从口含一一道也凡甘之屬皆从甘 古三切

鹽 鹹也从鹵監聲古者宿沙初作煮海鹽凡鹽之屬皆从鹽 余廉切

炎 火光上也从重火凡炎之屬皆从炎 于廉切

彡 毛飾畫文也象形凡彡之屬皆从彡 所銜切

髟 長髮猋猋也从長从彡凡髟之屬皆从髟 所銜切又必凋切

字母上聲

𠬜

竦手也从𡭔从又凡廾之屬皆从廾居竦切

只

語已詞也从口象气下引之形凡只之屬皆从只諸氏切

氏

巴蜀名山岸脅之旁著欲落墮者曰氏氏崩聞數百里象形乀聲凡氏之屬皆从氏揚雄賦響若氏隤承旨切

豕

彘也竭其尾故謂之豕象毛足而後有尾讀與豨同按今世字誤以豕為彘以彘為豕何以明之

為啄琢从豕蠡从彘皆取其聲以是明之鉉曰此語未詳或後人所加凡豕之屬皆从豕式視切

是

直也从日正凡是之屬皆从是承旨切

沝

二水也闕凡沝之屬皆从沝之壘切

此

止也从止从匕匕相比次也凡此之屬皆从此雌氏切

惢

心疑也从三心凡惢之屬皆从惢讀若易旅瑣瑣又才規才累二切

𧲡

獸長脊行𧲡𧲡然欲有所司殺形凡𧲡之屬皆从𧲡池爾切

㸚

二爻也凡㸚之屬皆从㸚力几切

毇

米一斛舂為八斗也从臼从殳凡毇之屬皆从毇許委切

旨

美也从甘匕聲凡旨之屬皆从旨職雉切

矢

弓弩矢也从入象鏑栝羽之形古者夷牟初作矢凡矢之屬皆从矢式視切

水　準也北方之行象衆水並流中有微陽之气也凡水之屬皆从水（式軌切）

死　澌也人所離也从歺从人凡死之屬皆从死（息姊切）

𤉡　如野牛而青象形與禽离頭同凡𤉡之屬皆从𤉡（徐姊切）

黹　箴縷所紩衣从㡀丵省凡黹之屬皆从黹（丵衆多也言箴縷之工不一也陟几切）

夂　从後至也象人兩脛後有致之者凡夂之屬皆从夂

夊讀若莿陟侈切

履

足所依也从尸从彳从夊舟象履形一曰尸聲凡履之屬皆从履良止切

厽

絫坺土為牆壁象形凡厽之屬皆从厽力軌切

癸

冬時水土平可揆度也象水从四方流入地中之形癸承壬象人足凡癸之屬皆从癸居誄切

几

踞几也象形周禮五几玉几雕几彤几髹几素几凡几之屬皆从几居履切

匕 相與比叙也从反人匕亦所以用比取飯一名柶凡匕之屬皆从匕卑履切

止 下基也象草木出有址故以止為足凡止之屬皆从止諸市切

齒 口齗骨也象口齒之形止聲凡齒之屬皆从齒昌里切

耳 主聽也象形凡耳之屬皆从耳而止切

史 記事者也从又持中中正也凡史之屬皆从史踈士

切

士

事也數始於一終於十从一从十孔子曰推十合一為士凡士之屬皆从士鉏里切

子

十一月陽气動萬物滋入以為偁象形凡子之屬皆从子即里切

巳

巳也四月陽气巳出陰气巳藏萬物見成文章故巳為蛇象形凡巳之屬皆从巳詳里切

里

居也从田从土凡里之屬皆从里良止切

喜

樂也从壴从口凡喜之屬皆从喜虛里切

己

中宫也象萬物辟藏詘形也己承戊象人腹凡己之屬皆从己居擬切

尾

微也从到毛在尸後古人或飾系尾西南夷亦然凡尾之屬皆从尾無斐切

豈

還師振旅樂也一曰欲也登也从豆微省聲凡豈之屬皆从豈墟喜切

虫

一名蝮博三寸首大如擘指象其臥形物之微細

或行或毛或蠃或介或鱗以虫為象凡虫之屬皆从虫 許偉切

鬼 人所歸為鬼从人象鬼頭陰气賊害从厶凡鬼之屬皆从鬼 居偉切

鼠 穴蟲之總名也象形凡鼠之屬皆从鼠 書呂切

黍 禾屬而黏者也以大暑而種故謂之黍从禾雨省聲孔子曰黍可為酒禾入水也凡黍之屬皆从黍 直呂切

宁
辨積物也象形凡宁之屬皆从宁（直呂切）

呂
膂骨也象形昔太嶽為禹心呂之臣故封呂侯凡呂之屬皆从呂（力舉切）

女
婦人也象形王育説凡女之屬皆从女（尼呂切）

予
推予也象相予之形凡予之屬皆从予（余呂切）

羽
鳥長毛也象形凡羽之屬皆从羽（王矩切）

雨
水从雲下也一象天冂象雲水霝其間也凡雨之屬皆从雨（王矩切）

丶

有所絕止丶而識之也凡丶之屬皆从丶知庾切

土

地之吐生物者也二象地之下丨地之中物出形也凡土之屬皆从土他魯切

鹵

西方鹹地也从西省象鹽形安定有鹵縣東方謂之㡿西方謂之鹵凡鹵之屬皆从鹵郎古切

虎

山獸之君从虍虎足象人足象形凡虎之屬皆从虎呼古切

古

故也从十口識前言者也凡古之屬皆从古十口所傳

是前言也公戶切

鼓

郭也春分之音萬物郭皮甲而出故謂之鼓从壴支象其手擊之也周禮六鼓靁鼓八面靈鼓六面路鼓四面鼖鼓皐鼓晉鼓皆兩面凡鼓之屬皆从鼓郭者覆冒之意工戶切

兆

廱蔽也从人象左右皆蔽形凡兆之屬皆从兆公戶切

戶

護也半門曰戶象形凡戶之屬皆从戶侯古切

五

五行也从二陰陽在天地間交午也凡五之屬皆从五疑古切

午

啎也五月陰气午逆陽冒地而出此與矢同意凡午之屬皆从午疑古切

米

粟實也象禾實之形凡米之屬皆从米莫禮切

氐

至也从氏下箸一一地也凡氐之屬皆从氐丁禮切

豊

行禮之器也从豆象形凡豊之屬皆从豊讀與禮同盧啓切

匸

衺徯有所俠藏也从乚上有一覆之凡匸之屬皆从匸讀與徯同胡禮切

廌

解廌獸也似牛一角古者决訟令觸不直象形从豸省凡廌之屬皆从廌宅買切

亥

荄也十月微陽起接盛陰从二二古文上字一人男一人女也从乙象裹子咳咳之形春秋傳曰亥有二首六身凡亥之屬皆从亥胡改切

乃

曳詞之難也象气之出難凡乃之屬皆从乃奴亥切

今隸書作乃

廴 長行也从彳引之凡廴之屬皆从廴余忍切

乚 匿也象迟曲隱蔽形凡乚之屬皆从乚讀若隱於謹切

㫃 旌旗之游㫃蹇之皃从屮曲而下垂㫃相出入也讀若偃古人名㫃字子游凡㫃之屬皆从㫃於幰切

㯻 㯻也从束圂聲凡㯻之屬皆从㯻胡本切

丨上下通也引而上行讀若囟引而下行讀若退凡丨之屬皆从丨古本切

厂山石之厓巖人可居象形凡厂之屬皆从厂呼旱切

卵凡物無乳者卵生象形凡卵之屬皆从卵盧管切

丏不見也象壅蔽之形凡丏之屬皆从丏彌兖切

犬狗之有縣蹏者也象形孔子曰視犬之字如畫狗也凡犬之屬皆从犬苦泫切

𡿨水小流也周禮匠人為溝洫相廣五寸二相為耦

一耦之伐廣尺深尺謂之く倍く謂之遂倍遂曰溝倍溝曰洫倍洫曰巜凡く之屬皆从く姑泫切

舛 對臥也从夊㐄相背凡舛之屬皆从舛昌兖切

孨 謹也从三子凡孨之屬皆从孨讀若翦旨兖切

𤾩 柔韋也从北从皮省从敻省凡𤾩之屬皆从𤾩讀若耎一曰若儁而兖切北者反覆柔治之也敻營也

辡 辠人相與訟也从二辛凡辡之屬皆从辛方免切

㠭

極巧視之也从四工凡㠭之屬皆从㠭（知衍切）

鳥

長尾禽總名也象形鳥之足似匕从匕凡鳥之屬皆从鳥（都了切）

了

尥也从子無臂象形凡了之屬皆从了（盧鳥切）

小

物之微也从八丨見而分之凡小之屬皆从小（私兆切）

𠬪

物落上下相付也从爪从又凡𠬪之屬皆从𠬪讀若詩摽有梅（平小切）

卯 冒也二月萬物冒地而出象開門之形故二月為天門凡卯之屬皆从卯莫飽切

爪 丮也覆手曰爪象形凡爪之屬皆从爪側狡切

丂 气欲舒出勹上礙於一也丂古文以為亏字又以為巧字凡丂之屬皆从丂苦浩切

夰 放也从大而八分也凡夰之屬皆从夰古老切

夭 屈也从大象形凡夭之屬皆从夭於兆切

冃 重覆也从冂一凡冃之屬皆从冃莫保切讀若草莓

毒

𦒳考也七十曰老从人毛匕言須髮變白也凡老之屬皆从老盧皓切

𦫳百草也从二屮凡艸之屬皆从艸倉老切

𠮦𡇒也从口丁丁亦聲凡可之屬皆从可肯我切

𢦔施身自謂也或說我頃頓也从戈从𢦏𢦏或說古垂字一曰古殺字凡我之屬皆从我从戈者取戈自持也五可切

ナ

ナ手也象形凡ナ之屬皆从ナ臧可切

火

燬也南方之行炎而上象形凡火之屬皆从火呼果切

馬

怒也武也象馬頭髦尾四足之形凡馬之屬皆从馬莫下切

冎

剔人肉置其骨也象形頭隆骨也凡冎之屬皆从冎古瓦切

𦍌

羊角也象形凡𦍌之屬皆从𦍌讀若菲工瓦切

土器已燒之總名象形凡瓦之屬皆从瓦 五寡切

長鼻牙南越大獸三秊一乳象耳牙四足之形凡象之屬皆从象 徐兩切

再也从冂闕易曰參天兩地凡兩之屬皆从兩 良奬切

彊也从二弓凡弜之屬皆从弜 其兩切

獻也从高省曰象進孰物形孝經曰祭則鬼亯之凡亯之屬皆从亯 許兩切又普庚切又許庚切

网

庖犧所結繩以漁从冂下象网交文凡网之屬皆从网文紡切

丄

高也此古文上指事也凡丄之屬皆从丄時掌切

茻

衆艸也从四屮凡茻之屬皆从茻讀與冈同摸朗切

丙

位南方萬物成炳然陰气初起陽气將虧从一入冂一者陽也丙承乙象人肩凡丙之屬皆从丙陽功成入於冂冂門也天地陰陽之門也兵永切

皿

飯食之用器也象形與豆同意凡皿之屬皆从皿

讀若猛武永切

永

長也象水巠理之長詩曰江之永矣凡永之屬皆从永于憬切

囧

窻牖麗廔闓明象形凡囧之屬皆从囧讀若獷賈侍中說讀與明同俱永切

黽

鼃黽也从它象形黽頭與它頭同鉉曰象其腹也凡黽之屬皆从黽莫杏切

井

八家一井象構韓形・罋之象也古者伯益初作井

凡井之屬皆从井子郢切

竝

併也从二立凡竝之屬皆从竝蒲迥切

鼎

三足兩耳和五味之寶器也昔禹收九牧之金鑄鼎荊山之下入山林川澤魑魅蝄蜽莫能逢之以協承天休易卦巽木於下者為鼎象析木以炊也籒文以鼎為貞字凡鼎之屬皆从鼎都挺切

𡈼

善也从人士士事也一曰象物出地挺生也凡𡈼之屬皆从𡈼人在土上𡈼然而立也他鼎切

朞不宜有也春秋傳曰日月有食之从月又聲凡有之屬皆从有云九切

九陽之變也象其屈曲究盡之形凡九之屬皆从九舉有切

夂从後灸之象人兩脛後有距也周禮曰夂諸牆以觀其桡凡夂之屬皆从夂舉友切

韭菜名一種而久者故謂之韭象形在一之上一地也此與耑同意凡韭之屬皆从韭舉友切

臼 春也古者掘地為臼其後穿木石象形中米也凡臼之屬皆从臼 其九切

酉 就也八月黍成可為酎酒象古文酉之形凡酉之屬皆从酉 與久切

缶 瓦器所以盛酒漿秦人鼓之以節謌象形凡缶之屬皆从缶 方九切

不 鳥飛上翔不下來也从一一猶天也象形凡不之屬皆从不 方久切

𨸏

大陸山無石者象形凡𨸏之屬皆从𨸏房九切

𨺅

兩𨸏之間也从二𨸏凡𨺅之屬皆从𨺅房九切

𦣻

百同古文百也巛象髮謂之鬊鬊即巛也凡𦣻之屬皆从𦣻書九切

百

頭也象形凡百之屬皆从百書九切

手

拳也象形凡手之屬皆从手書九切

厹

獸足蹂地也象形九聲爾雅曰狐狸貛貉醜其足蹞其迹厹凡厹之屬皆从厹人九切

丑

紐也十二月萬物動用事象手之形時加丑亦舉手時也凡丑之屬皆从丑敕九切

㫗

厚也从反亯凡㫗之屬皆从㫗亯者進上也以進上之具反之於下則厚也胡口切

后

繼體君也象人之形施令以告四方故厂之从一口發號者君后也凡后之屬皆从后胡口切

口

人所以言食也象形凡口之屬皆从口苦后切

走

趨也从夭止夭止者屈也凡走之屬皆从走徐鍇曰走

則足屈故从天子苟切

斗 十升也象形有柄凡斗之屬皆从斗當口切

品 衆庶也从三口凡品之屬皆从品丕飲切

㐭 穀所振入宗廟粢盛倉黃㐭而取之故謂之㐭从入回象屋形中有戶牖凡㐭之屬皆从㐭力甚切

㱃 㱃也从欠酓聲凡㱃之屬皆从㱃於錦切

𣐺 木垂華實从木𢎘𢎘亦聲凡𣐺之屬皆从𣐺胡感切

𢎘 嘾也艸木之華未發函然象形凡𢎘之屬皆从𢎘

讀若含切乎感

𤇾

火華也从三火凡焱之屬皆从焱切以冉

𠕁

毛冄冄也象形凡冄之屬皆从冄切而琰

广

因广為屋象對剌高屋之形凡广之屬皆从广讀

若儼然之儼切魚儉

凵

張口也象形凡凵之屬皆从凵切口犯

字毋去聲

𡪢

寐而有覺也从宀从疒夢聲周禮以日月星辰占

六寱之吉凶一曰正寱二曰噩寱三曰思寱四曰悟寱五曰喜寱六曰懼寱凡寱之屬皆从寱莫鳳切

用

可施行也从卜从中衛宏說凡用之屬皆从用卜中乃可用也余訟切

重

厚也从壬東聲凡重之屬皆从重徐鍇曰人在土上為壬故為厚也柱用切

共

同也从廿廾凡共之屬皆从共渠用切

[篆]鄰道也从邑从𨸏凡𨛜之屬皆从𨛜胡絳切今變隸作郒

[篆]木芒也象形凡朿之屬皆从朿讀若刺七賜切

[篆]鳥飛从高下至地也从一一猶地也象形不上去而至下來也凡至之屬皆从至脂利切

[篆]天垂象見吉凶所以示人也从二二古文上字三垂日月星也觀乎天文以察時變示神事也凡示之屬皆从示神至切

[篆]地之數也从偶凡二之屬皆从二而至切

四 陰數也象四分之形凡四之屬皆从四 息利切

自 鼻也象鼻形凡自之屬皆从自 疾二切

白 此亦自字也省自者詞言之气从鼻出與口相助也凡白之屬皆从白 疾二切

㣇 脩豪獸一曰河内名豕也从彑下象毛足凡㣇之屬皆从㣇讀若弟 羊至切

鼻 引气自畀也从自畀凡鼻之屬皆从鼻 父二切

比 密也二人為从反从為比凡比之屬皆从比 毗二切

畀

分也从廾从畀畀予也凡異之屬皆从異徐鍇曰將欲與物先分異之也禮曰賜君子小人不同日羊吏切

未

味也六月滋味也五行木老於未象木重枝葉也凡未之屬皆从未無沸切

气

雲气也象形凡气之屬皆从气去既切

旡

㱃食气屰不得息曰旡从反欠凡旡之屬皆从旡居未切今變隸作旡

去

人相違也从大凵聲凡去之屬皆从去丘據切

句 曲也从口丩聲凡句之屬皆从句古侯切又九遇切

䀠 左右視也从二目凡䀠之屬皆从䀠讀若拘又若良士瞿瞿九遇切

瞿 鷹隼之視也从隹从䀠䀠亦聲凡瞿之屬皆从瞿讀若章句之句九遇切又音衢

壴 陳樂立而上見也从屮从豆凡壴之屬皆从壴中句切

步 行也从止少相背凡步之屬皆从步薄故切

素 白緻繒也从糸𠂹取其澤也凡素之屬皆从素 桑故切

兔 獸名象踞後其尾形兔頭與㲋頭同凡兔之屬皆从兔 湯故切

瓠 匏也从瓜夸聲凡瓠之屬皆从瓠 胡誤切

弟 韋束之次弟也从古字之象凡弟之屬皆从弟 特計切

系 繫也从糸丿聲凡系之屬皆从系 胡計切

毳 獸細毛也从三毛凡毳之屬皆从毳此芮切

彑 豕之頭象其鋭而上見也凡彑之屬皆从彑讀若罽居例切

厂 抴也明也象抴引之形凡厂之屬皆从厂虒字从此徐鍇曰象丿而不舉首余制切

㡀 敗衣也从巾象衣敗之形凡㡀之屬皆从㡀毗祭切

大 天大地大人亦大故大象人形古文大他達切也凡大之屬皆从大徒蓋切

貝 海介蟲也居陸名猋在水名蜬象形古者貨貝而寶龜周而有泉至秦廢貝行錢凡貝之屬皆从貝博蓋切

會 合也从亼从曽省曽益也凡會之屬皆从會黄外切

巜 水流澮澮也方百里為巜廣二尋深二仞凡巜之屬皆从巜古外切

𠩵 水之衺流别也从反永凡𠩵之屬皆从𠩵讀若稗縣永長流也反即分𠩵也匹卦切

𣏟
萉之總名也𣏟之為言微也微纖為功象形凡𣏟之屬皆从𣏟匹卦切

丯
艸蔡也象艸生之散亂也凡丯之屬皆从丯讀若介古拜切

耒
手耕曲木也从木推手古者垂作耒耜以振民也凡耒之屬皆从耒盧對切

隶
及也从又从尾省又持尾者从後及之也凡隶之屬皆从隶徒耐切

刃

刀堅也象刀有刃之形凡刃之屬皆从刃而振切

𦰩

艸也楚謂之葍秦謂之藑蔓地連華象形从舛舛亦聲凡𦰩之屬皆从𦰩舒閏切今隸變作舜

盾

瞂也所以扞身蔽目象形凡盾之屬皆从盾食閏切

𣎳

分枲莖皮也从屮八象枲之皮莖也凡𣎳之屬皆从𣎳匹刃切讀若髕

囟

頭會匘蓋也象形凡囟之屬皆从囟息進切

卂

疾飛也从飛而羽不見凡卂之屬皆从卂息晉切

寸十分也人手卻一寸動衇謂之寸口从又从一凡寸之屬皆从寸倉困切

印執政所持信从爪从卩凡印之屬皆从印於刃切

倝日始出光倝倝也从旦㫃聲凡倝之屬皆从倝古案切

半物中分也从八从牛牛為物大可以分也凡半之屬皆从半博幔切

爨齊謂之炊爨𦥑象持甑冂為竈口廾推林內火凡

爨之屬皆从爨七亂切

旦

明也从日見一上一地也凡旦之屬皆从旦得案切

釆

辨別也象獸指爪分別也凡釆之屬皆从釆讀若辨蒲莧切

見

視也从儿从目凡見之屬皆从見古甸切

燕

玄鳥也籋口布翄枝尾象形凡燕之屬皆从燕於甸切

片

判木也从半木凡片之屬皆从片匹見切

面 顔前也从百象人面形凡面之屬皆从面彌箭切

覞 竝視也从二見凡覞之屬皆从覞弋笑切

教 上所施下所效也从攴从孝凡教之屬皆从教古孝切

兒 頌儀也从人白象人面形凡兒之屬皆从兒莫教切

号 痛聲也从口在丂上凡号之屬皆从号胡到切

告 牛觸人角箸横木所以告也从口从牛易曰僮牛之告凡告之屬皆从告古奥切

冃小兒蠻夷頭衣也从冂二其飾也凡冃之屬皆从冃莫報切

左手相左助也从ナ工凡左之屬皆从左則箇切今俗別作佐

臥休也从人臣取其伏也凡臥之屬皆从臥吾貨切

襾覆也从冂上下覆之凡襾之屬皆从襾呼訝切讀若晉

亞醜也象人局背之形賈侍中說以為次弟也凡亞之屬皆从亞衣駕切

匕變也从到人凡匕之屬皆从匕呼跨切

㫃逐也从攴方聲凡放之屬皆从放甫妄切

鬯以秬釀鬱艸芬芳攸服以降神也从凵凵器也中象米匕所以扱之易曰不喪匕鬯凡鬯之屬皆从鬯丑諒切

誩競言也从二言凡誩之屬皆从誩讀若競渠慶切

正是也从止一以止凡正之屬皆从正徐鍇曰守一以止也之盛切

又手也象形三指者手之列多略不過三也凡又之

屬皆从又于救切

嘼 犍也象耳頭足厹地之形古文嘼下从厹凡嘼之屬皆从嘼許救切

冓 交積材也象對交之形凡冓之屬皆从冓古候切

戊 中宮也象六甲五龍相拘絞也戊承丁象人脅凡戊之屬皆从戊莫候切

鬥 兩士相對兵杖在後象鬥之形凡鬥之屬皆从鬥都豆切

豆 古食肉器也从口象形凡豆之屬皆从豆（徒候切）

𠫓 張口气悟也象气从人上出之形凡𠫓之屬皆从𠫓（去劒切）

字母入聲

哭 哀聲也从吅獄省聲凡哭之屬皆从哭（苦屋切）

谷 泉出通川為谷从水半見出於口凡谷之屬皆从谷（古禄切）

卜 灼卜龜也象灸龜之形一曰象龜兆之從横也凡

卜之屬皆从卜 博木切

小擊也从又卜聲凡攴之屬皆从攴 普木切

冒也冒地而生東方之行从屮下象其根凡木之屬皆从木 屮者木始甲坼萬物皆始於微故木从屮莫卜切

無髮也从人上象禾粟之形取其聲凡禿之屬皆从禿王育說蒼頡出見禿人伏禾中因以制字未知其審 他谷切

刻木彔彔也象形凡彔之屬皆从彔 盧谷切

鹿 獸也象頭角四足之形鳥鹿足相似从匕凡鹿之屬皆从鹿 盧谷切

畐 滿也从高省象高厚之形凡畐之屬皆从畐讀若伏 房六切又芳逼切

目 人眼象形重童子也凡目之屬皆从目 莫六切

尗 豆也象尗豆生之形也凡尗之屬皆从尗 式竹切

肉 胾肉象形凡肉之屬皆从肉 如六切

竹 冬生艸也象形下垂者箁箬也凡竹之屬皆从竹

陟玉切

六 易之數陰變於六正於八从入从八凡六之屬皆从六力竹切

臼 叉手也从E彐凡臼之屬皆从臼居玉切

菐 瀆菐也从丵从廾廾亦聲凡菐之屬皆从菐瀆讀為煩瀆之瀆菐衆多也兩手奉之是煩瀆也蒲沃切

束 縛也从口木凡束之屬皆从束書玉切

蓐 陳艸復生也从艸辱聲一曰蔟也凡蓐之屬皆从

蓐 而蜀切

足 人之足也在下从止口凡足之屬皆从足 口象股脛之形 即玉切

凵 象器曲受物之形或說曲蠶薄也凡曲之屬皆从 曲 丘玉切

王 石之美有五德潤澤以溫仁之方也䚡理自外可以知中義之方也其聲舒揚專以遠聞智之方也不撓而折勇之方也銳廉而不忮絜之方也

象三玉之連丨其貫也凡玉之屬皆从玉陽冰曰三畫正均如貫玉也魚欲切

角

獸角也象形角與刀魚相似凡角之屬皆从角古岳切

玨

二玉相合為一玨凡玨之屬皆从玨古岳切

丵

叢生草也象丵嶽相並出也凡丵之屬皆从丵讀若浞士角切

日

實也太陽之精不虧从口一象形凡日之屬皆从

日人質切

率捕鳥畢也象絲罔上下其竿柄也凡率之屬皆从
率所律切

七陽之正也从一微陰从中衺出也凡七之屬皆从
七親吉切

桼木汁可以髤物象形桼如水滴而下凡桼之屬皆
从桼親吉切

一惟初太始道立於一造分天地化成萬物凡一之

屬皆从一於悉切

壹

專壹也从壺吉聲凡壹之屬皆从壹於悉切

乙

象春艸木寃曲而出陰气尚彊其出乙乙也與丨同意乙承甲象人頸凡乙之屬皆从乙於筆切

出

進也象艸木益滋上出達也凡出之屬皆从出尺律切

戌

滅也九月陽气微萬物畢成陽下入地也五行土生於戊盛於戌从戊含一凡戌之屬皆从戌辛聿切

聿 所以書也楚謂之聿吳謂之不律燕謂之弗从聿一聲凡聿之屬皆从聿余律切

勿 州里所建旗象其柄有三游雜帛幅半異所以趣民故遽稱勿勿凡勿之屬皆从勿文弗切

甶 鬼頭也象形凡甶之屬皆从甶敷勿切

巿 韠也上古衣蔽前而已巿以象之天子朱巿諸侯赤巿大夫葱衡从巾象連帶之形凡巿之屬皆从巿分勿切

闕也太陰之精象形凡月之屬皆从月魚厥切

戉

斧也从戈乚聲司馬法曰夏執玄戉殷執白戚周左杖黃戉右秉白髦凡戉之屬皆从戉今俗别作鉞非王伐切

曰

詞也从口乙聲亦象口气出也凡曰之屬皆从曰王伐切

旻

舉目使人也从攴从目凡旻之屬皆从旻讀若颰火劣切

亅 鉤逆者謂之亅象形凡亅之屬皆从亅讀若橜 衢月切

𠫓 不順忽出也从到子易曰突如其來如不孝子突出不容於内也凡𠫓之屬皆从𠫓 他骨切

骨 肉之覈也从冎有肉凡骨之屬皆从骨 古忽切

屵 岸高也从山厂厂亦聲凡屵之屬皆从屵 五葛切

歺 列骨之殘也从半冎凡歺之屬皆从歺讀若櫱岸之櫱 徐鍇曰冎剔肉置骨也歺殘骨也故从半冎五割切

大

籀文大改古文亦象人形凡大之屬皆从大他達切

𣥠

足剌𣥠也从止少凡𣥠之屬皆从𣥠讀若撥北末切

𣎳

艸木盛𣎳𣎳然象形八聲凡𣎳之屬皆从𣎳讀若輩普活切

㓞

巧㓞也从刀丯聲凡㓞之屬皆从㓞恪八切

乚

玄鳥也齊魯謂之乚取其鳴自呼凡乚之屬皆从乚徐鍇曰此與甲乙之乙相類其形舉首下曲與甲乙字少異烏轄切

八

別也象分別相背之形凡八之屬皆从八博拔切

殺

戮也从殳杀聲凡殺之屬皆从殺所八切

㕯

言之訥也从口从内凡㕯之屬皆从㕯女滑切

卪

瑞信也守國者用玉卪守都鄙者用角卪使山邦者用虎卪土邦者用人卪澤邦者用龍卪門關者用符卪貨賄用璽卪道路用旌卪象相合之形凡卪之屬皆从卪子結切

𥄕

目不正也从𥫗从目凡𥄕之屬皆从𥄕蒐从此讀若末𦍌角戾也徒結切

頁

頭也从百从儿古文䭫首如此凡頁之屬皆从頁百者䭫首字也胡結切

穴

土室也从宀八聲凡穴之屬皆从穴胡決切

血

祭所薦牲血也从皿一象血形凡血之屬皆从血呼決切

丿

右戾也象左引之形凡丿之屬皆从丿徐鍇曰其為文舉首而申體房密切又匹蔑切

舌

在口所以言也別味也从干从口干亦聲凡舌之

屬皆从舌徐鍇曰凡物入口必干於舌故从干食列切

屮艸木初生也象丨出形有枝莖也古文或以為艸字讀若徹凡屮之屬皆从屮尹彤説丨上下通也象草木萌芽通徹地上也丑列切

叕綴聯也象形凡叕之屬皆从叕陟劣切

桀磔也从舛在木上也凡桀之屬皆从桀渠列切

龠樂之竹管三孔以和衆聲也从品侖侖理也凡龠之屬皆从龠以灼切

勺 挹取也象形中有實與包同意凡勺之屬皆从勺（之若切）

叒 日初出東方湯谷所登榑桑叒木也象形凡叒之屬皆从叒（而灼切）

辵 乍行乍止也从彳从止凡辵之屬皆从辵讀若春秋公羊傳曰辵階而走（丑略切）

㲋 獸也似兔青色而大象形頭與兔同足與鹿同凡㲋之屬皆从㲋（丑略切）

谷 口上阿也从口上象其理凡谷之屬皆从谷 其虐切

𩫏 度也民所度居也从回象城𩫏之重兩亭相對也或但从口 音韋 凡𩫏之屬皆从𩫏 古博切

白 西方色也陰用事物色白从入合二二陰數凡白之屬皆从白 旁陌切

帛 繒也从巾白聲凡帛之屬皆从帛 旁陌切

乇 艸葉也从𠂹穗上貫一下有根象形凡乇之屬皆从乇 陟格切

丮

持也象手有所丮據也凡丮之屬皆从丮讀若戟几劇切

麥

芒穀秋穜厚薶故謂之麥麥金也金王而生火王而死从來有穗者从夊凡麥之屬皆从麥夊足也周受瑞麥來麰如行來故从夊莫獲切

冊

符命也諸侯進受於王也象其札一長一短中有二編之形凡冊之屬皆从冊楚革切

疒

倚也人有疾病象倚箸之形凡疒之屬皆从疒女戹

切

革獸皮治去其毛革更之象古文革之形凡革之屬皆从革古覈切

畫界也象田四界聿所以畫之凡畫之屬皆从畫胡麥切

夕莫也从月半見凡夕之屬皆从夕祥易切

尺十寸也人手卻十分動脈為寸口十寸為尺尺所以指尺規榘事也从尸从乙乙所識也周制寸尺咫尋常仞諸度量皆以人之體為法凡尺之

之屬皆从尺昌石反

赤 南方色也从大从火凡赤之屬皆从赤昌石切

炙 炮肉也从肉在火上凡炙之屬皆从炙之石切

石 山石也在厂之下口象形凡石之屬皆从石常隻切

彳 小步也象人脛三屬相連也凡彳之屬皆从彳丑亦切

亦 人之臂亦也从大象兩亦之形凡亦之屬皆从亦今別作腋非是羊益切

易 蜥易蝘蜓守宮也象形祕書說日月為易象陰陽

也一曰从勿凡易之屬皆从易羊益切

辟

法也从卩从辛節制其辠也从口用法者也凡辟之屬皆从辟必益切

糸

細絲也象束絲之形凡糸之屬皆从糸讀若覛徐鍇曰一蠶所吐為忽十忽為絲糸五忽也莫狄切

冖

覆也从一下垂也凡冖之屬皆从冖今俗作冪同莫狄切

秝

稀疏適也从二禾凡秝之屬皆从秝讀若歷郎擊切

鬲

鼎屬實五觳斗二升曰觳象腹交文三足凡鬲之

屬皆从鬲郎激切

䰞（篆）
䰞也古文亦鬲字象孰飪五味气上出也凡䰞之屬皆从䰞郎激切

食（篆）
一米也从皀亼聲或説亼皀也凡食之屬皆从食乘力切

夨（篆）
傾頭也从大象形凡夨之屬皆从夨阻力切

色（篆）
顔气也从人从卪凡色之屬皆从色所力切

嗇（篆）
愛濇也从來从㐭來者㐭而藏之故田夫謂之嗇

夫凡嗇之屬皆从嗇所力切

𠡠 筋也象人筋之形治功曰力能圉大災凡力之屬皆从力林直切

茍 自急敕也从羊省从包省从口猶慎言也从羊羊與義善美同意凡茍之屬皆从茍已力切

皕 二百也凡皕之屬皆从皕讀若秘彼力切

北 乖也从二人相背凡北之屬皆从北博墨切

黑 火所熏之色也从炎上出四四古窻字凡黑之屬

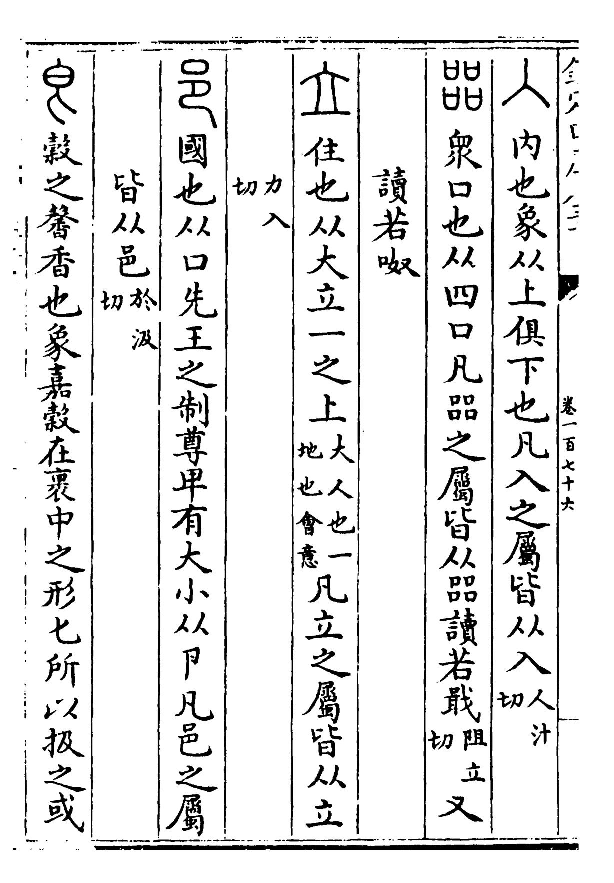
皆从黑呼北切

𠂆(篆)肩也象屋下刻木之形凡克之屬皆从克徐鍇曰肩任也負何之名也與人肩膊之義通能勝此物謂之克苦得切

習(篆)數飛也从羽从白凡習之屬皆从習似入切

亼(篆)三合也从入一象三合之形凡亼之屬皆从亼讀若集秦入切

十數之具也一為東西丨為南北則四方中央備矣凡十之屬皆从十是執切



入 内也象从上俱下也凡入之屬皆从入人汁切

㗊 衆口也从四口凡㗊之屬皆从㗊讀若戢阻立切又讀若呶

立 住也从大立一之上大人也一地也會意凡立之屬皆从立力入切

邑 國也从口先王之制尊卑有大小从卪凡邑之屬皆从邑於汲切

皀 穀之馨香也象嘉穀在裹中之形匕所以扱之或

說皀一粒也凡皀之屬皆从皀又讀若香皮及切

卅三十并也古文省凡卅之屬皆从卅蘇沓切

帀周也从反之而帀也凡帀之屬皆从帀周盛說子荅切

雥羣鳥也从三隹凡雥之屬皆从雥徂合切

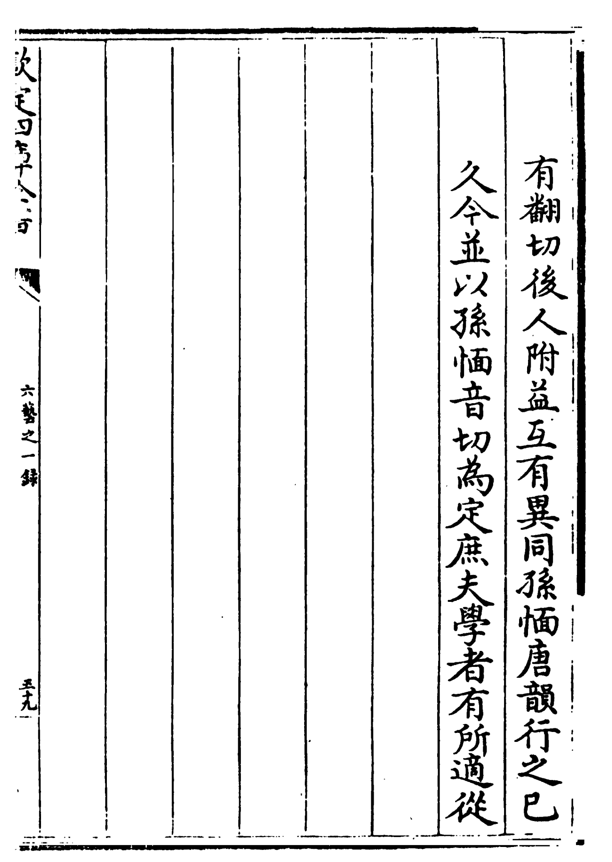
㚔所以驚人也从大从羊一曰大聲也凡㚔之屬皆从㚔一曰讀若瓠一曰俗語以盜不止為㚔㚔讀若籋尼輒切

聿手之疌巧也从又持巾凡聿之屬皆从聿尼輒切

劦同力也从三力山海經曰惟號之山其風若劦凡劦之屬皆从劦胡頰切

甲東方之孟陽气萌動从木戴孚甲之象一曰人頭宜為甲甲象人頭凡甲之屬皆从甲古狎切

徐鉉表云許慎注解詞簡義奥不可周知陽冰之後諸儒箋述有可取者亦從附益猶有未盡則臣等粗為訓釋以成一家之書說文之時未



有𢒮切後人附益互有異同孫愐唐韻行之已
久今並以孫愐音切為定庶夫學者有所適從

六藝之一録卷一百七十六